

LISTA DE APROVADOS

TRABALHO

AUTOR

CRENÇAS DE GRADUANDOS DO CURSO DE LETRAS/ESPAHOL DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ SOBRE O USO DO TEXTO LITERÁRIO NAS AULAS DE LÍNGUA ESTRANGEIRA

MARIA APARECIDA MOURA DE LIMA

EM BUSCA DE UMA DIVERSIDADE DE AURTORIA EM TEXTOS LITERÁRIOS DE UMA COLEÇÃO DIDÁTICA DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA

LUDMILA SCARANO BARROS COIMBRA

INCENTIVO À LEITURA E AO LETRAMENTO LITERÁRIO DE JOVENS NO ENSINO MÉDIO: UMA ANÁLISE INTERSEMIÓTICA DA LINGUAGEM DE CONTOS CLÁSSICOS (MACHADO DE ASSIS) EM COMPARAÇÃO COM CONTOS CONTEMPORÂNEOS (SACOLINHA)

LUIZ EDUARDO RODRIGUES DE ALMEIDA SOUZA

ATRAIR ATENÇÃO DOS ALUNOS: CASO DE AMOR ENTRELITERATURA E METODOLOGIA DE ENSINO

MARGUIT CARMEM GOLDMEYER

LETRAMENTOS LITERÁRIOS DE REEXISTÊNCIA: OS SLAMS INVADEM AS ESCOLAS EM SÃO PAULO

CYNTHIA AGRA DE BRITO NEVES

ABORDAGEM DO TEXTO LITERÁRIO E INSERÇÃO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC): UMA CONTURBADA RELAÇÃO NOS LIVROS DIDÁTICOS DO PNLD 2015.

LUIZ GUSTAVO CANÇADO COSTA, CLAUDYA BARBOSA MARTINS E RODRIGO ALVES DOS SANTOS

CRÔNICAS DE ESTÁGIO: A ESCRITA COMO EXPERIÊNCIA E A FORMAÇÃO DE FUTUROS PROFESSORES

MICHELE APARECIDA DE SÁ, LUISA TEIXEIRA ANDRADE PINHO, DANIELA AMARAL SILVA FREITAS E ELIANE APARECIDA DE SOUZA OLIVEIRA

MEDIAR A LEITURA DE QUEM SERÁ MEDIADOR DE LEITURA

MARÍLIA FORGEARINI NUNES

PRÁTICA INTERDISCIPLINAR DE CIÊNCIAS DA NATUREZA A PARTIR DA LITERATURA INFANTIL: O CLÁSSICO "CHAPEUZINHO VERMELHO"

ELIANE APARECIDA DE SOUZA OLIVEIRA, ANA MARILENE ALCÂNTARA CHENIA NAYARA SOUZA, MARIANNE DA ROCHA SILVA, PATRÍCIA ELIANE FERNANDES JÚLIO E SANDRA MARIA GUIDO MENDES

PRESSUPOSTOS TEÓRICOS PRESENTES NA BASE NACIONAL COMUM APLICADOS ÀS PERSPECTIVAS DE JOVENS LEITORES: O QUÊ, PARA QUÊ E COMO ENSINAR LITERATURA

MICHELINE MADUREIRA LAGE, FLÁVIA NOBRE DOS SANTOS E MIRALVA SANTIAGO DAMASCENO PAPINI

CONCEÇÕES DE ENSINO DE LÍNGUA E DE LITERATURA NO DISCURSO OFICIAL, EM PORTUGAL: DESAFIOS PARA A FORMAÇÃO DO PROFESSOR NO ENSINO SUPERIOR

RÔMINA DE MELLO LARANJEIRA

CHAPEUZINHO AMARELO SALTITANDO NAS ONDAS DA NARRATIVA MODERNA

ALEXSANDRA LOIOLA SARMENTO

DELÍRIOS: UMA EXPERIÊNCIA LITERÁRIA COM CRIANÇAS PEQUENAS A PARTIR DAS OBRAS DE LEWIS CARROL E MOZART

CAROLINE MACHADO E LIGIA MARA SANTOS

COISAS DE GAUDÍ: ARTE, LITERATURA E INFÂNCIA

CAROLINE MACHADO, LIGIA MARA SANTOS E MARIA ELIZA C. PIMENTEL

A POESIA QUE TRANSBORDA O RIO: A MÚSICA DE CAMILLO, A PALAVRA DE MANOEL DE BARROS E A SINCERIDADE EXPRESSIVA DA CRIANÇA

CLÁUDIA CRISTINA DOS SANTOS ANDRADE, WEMERSON DE FREITAS PEREIRA E MARIANA NUNES DOS SANTOS

O MUNDO COMPOSTO DE MUDANÇAS E NOVIDADES: CAMÕES, O CURRÍCULO E POSSIBILIDADES DE INTERAÇÃO ENTRE A TRADIÇÃO E A CONTEMPORANEIDADE

FABIANA BIGATON TONIN

NAVEGANDO ÀS MARGENS DE S

FILIFE ALVES DE FREITAS E SABRINA RAMOS GOMES

OS RECURSOS SONOROS NA LITERATURA INFANTIL DIGITAL: REFLEXÕES SOBRE A PRESENÇA DA VOZ

GISELLY LIMA DE MORAES

A MÚSICA COMO HIPERTEXTO: UM INSTRUMENTO DE APRENDIZAGEM AUTÔNOMA

LORRAINE MAGALHÃES RODRIGUES

"SONETOS CAMONIANOS": UM REVISITAR DA LITERATURA RENASCENTISTA

PATRÍCIA MICHELE GOMES

ULISSES CARRIÓN: EDIÇÃO COMO ESTRATÉGIA CULTURAL

IAGO PASSOS

PROJETO PRIMEIRA EDIÇÃO: LITERATURA PARA CRIANÇAS, INTERAÇÃO CRIATIVA E DESIGN NO CURSO DE LETRAS

ALEXANDRE L. ALVARENGA JÚNIOR, ANDREIA DE FÁTIMA LOMAS REIS, SUZIANE FRANCO MARTINS DAMASCENO E ROGÉRIO BARBOSA DA SILVA

ENTRE O DIÁRIO E A HQ: ESTUDANTES CONSTRUINDO A HISTÓRIA DE UM BAIRRO	MOACIR FAGUNDES DE FREITAS, LUCIANA SAMPAIO, PAULO RICARDO E LUÍZA PARREIRA
EXPERIMENTANDO NOVA REALIDADE: RELATO DE PRÁTICAS DE LEITURA LITERÁRIA E ESCRITA PARA O JOVEM LEITOR DO SÉCULO XXI	NOÊMIA COUTINHO
A IMPORTÂNCIA DA LITERATURA NO ENSINO DA LÍNGUA ESTRANGEIRA NO EXTERIOR	DEEPAK CHANDRA
O GÊNERO CONTO: INTERTEXTUALIDADE, LEITURA E ESCRITA NO CICLO DA ALFABETIZAÇÃO	VALÉRIA RESENDE
EXPERIÊNCIAS, LITERATURAS E OUTROS UNIVERSOS DE LEITURA	ANGELI ROSE
POLÍTICAS DE LIVRO E LEITURA DE SECRETARIAS MUNICIPAIS DE EDUCAÇÃO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO: ENTRE PROJETOS E IMPRESCINDÍVEIS A LEITURA LITERÁRIA EM QUESTÃO.	PATRICIA CORSINO
AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA E O TEXTO LITERÁRIO: POR QUE ABORDAR LITERATURA NA EJA?	ANGELO CARDOSO
LETRAMENTOS EM CLASSE: LITERATURA, DRAMATURGIA E TEATRO	ANGELA MARIA DA COSTA E SILVA COUTINHO
EXISTÊNCIA E REEXISTÊNCIA DAS PÓETICAS NEGRAS BRASILEIRAS NO CONTEXTO DE UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA: EM BUSCA DO LETRAMENTO RACIAL E LITERÁRIO NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA DO ENSINO MÉDIO.	IVAN DE PINHO ESPINHEIRA FILHO
A OBRA LITERÁRIA INFANTIL CHILENA ES ASÍ EM SEUS FORMATOS IMPRESSO E DIGITAL: UMA PONTE MULTIMODAL PARA AS REFLEXÕES SOBRE A VIDA E A MORTE	LUÍZA SANTANA CHAVES E ELIZABETH GUZZO DE ALMEIDA
A POESIA EM TERRITÓRIOS IMPROVÁVEIS: JOVENS DE PERIFERIA EM CENA	HÉLEN QUEIROZ
DIÁLOGOS URBANOS E INSCRIÇÕES POÉTICAS	VANESSA CAMILA DA SILVA
FOTOGRAFIA E LITERATURA: MEMÓRIA E MATERIALIDADE	LUDMILA MAGALHÃES NAVES, ELLEN MAIRA DE ALCÂNTARA LAUDARES E ILSA DO CARMO VIEIRA Goulart
GÊNERO POESIA DE CRIANÇA: LITERATURA INFANTIL "FABRICADA" NA ESCOLA	QUEILA CRISTINA DE OLIVEIRA
INVESTIGAÇÃO E ANÁLISE DE SITES COM PRODUÇÃO DE LITERATURA DIGITAL	ANA CAROLINA RODRIGUES FERREIRA
JOGOS VERBAIS EM UM LIVRO ILUSTRADO: UM DIVERTIDO EXERCÍCIO DE ALTERIDADE LINGÜÍSTICA	NEWTON FREIRE MURCE FILHO
LITERATURA EM TEMPOS DIGITAIS: ASPECTOS TEÓRICOS, PERSPECTIVAS DE LEITURA	KEILLA CONCEIÇÃO PETRIN GRANDE
O ADEUS AO CRÍTICO ANTONIO CANDIDO: UM ACONTECIMENTO	MICKAEL BARBIERI
O LIVRO INDESTRUTÍVEL: UMA ANÁLISE DA MATERIALIDADE EM LIVROS PARA BEBÊS	LUDMILA MAGALHÃES NAVES, ELLEN MAIRA DE ALCÂNTARA LAUDARES E ILSA DO CARMO VIEIRA Goulart
OS JOGOS PEDAGÓGICOS COMO POTENCIALIZADORES NA ALFABETIZAÇÃO DE CRIANÇAS ENTRE 5 E 6 ANOS	REBECCA SCHIRMER DE SOUZA VASCONCELOS E LAILA CARLA ARAÚJO
PEDRO ANTONIO GABRIEL E A POESIA EM DESVIO: CIBERCAMINHOS	JENNIFER DA SILVA GRAMIANI CELESTE E JULIANA GERVAISON DEFILIPPO
PEDROS CAMACHOS: ARTE LITERÁRIA EM DIFERENTES SUPORTES	SANDRA DE PÁDUA CASTRO
PRÁTICAS LITERÁRIAS NA PRODUÇÃO DE POEMAS: UMA EXPERIÊNCIA CRIATIVA	LÍLIA PEREIRA RAMOS
QUEM AUMENTA UM PONTO, TECE UM CONTO	FERNANDA LETURIONDO
RELAÇÕES INTERSEMÍÓTICAS ENTRE LITERATURA E CINEMA SOB A PERSPECTIVA DISCENTE	JUÇARA MOREIRA TEIXEIRA
O DIÁLOGO ENTRE CRIADOR, ILUSTRADOR, DESIGNER E EDITOR EM OBRAS INFANTIS PREMIADAS: OS BASTIDORES DE VISITA À BALEIA	MARTA PASSOS
DO DIGITAL AO IMPRESSO: O APLICATIVO-LIVRO POEMAS DE BRINQUEDO, DE ÁLVARO ANDRADE GARCIA	CARMÉLIA DANIEL DOS SANTOS
VIAGENS À OURO PRETO: CARLOS DRUMMOND & LÚCIA MACHADO DE ALMEIDA	AMANDA STÉPHANIE RODRIGUES
VERSOS DA TRADIÇÃO ORAL: UMA EXPERIÊNCIA POÉTICA COM AS QUADRINHAS POPULARES NA EDUCAÇÃO INFANTIL	MARIA ROSANA DO RÉGO E SILVA E ANA ROSA COSTA Picanço MOREIRA

DIÁLOGOS: SEXUALIDADES, LITERATURA E ESCOLA	BEATRIZ FRAGA SOARES
CULTURA (S) AFRICANAS NO LIVRO DIDÁTICO DE HISTÓRIA: MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS APÓS A LEI 10.639/03	SIDNEI MARINHO DE SOUZA
ENTRENÓS, A DANÇA E A ESCRITA: O FEITIÇO DA BONECA ABAYOMI COMO PARTE DO PROCESSO DE CRIAÇÃO EM DANÇA	MUNYKE PAULO RODRIGUES ROMANO
"NÚCLEO DE SALA E ESPAÇO DE LEITURA": UMA ANÁLISE DE SUAS PRESCRIÇÕES.	ESTEVÃO MARCOS ARMADA FIRMINO
UM BREVE HISTÓRICO DA LITERATURA HOMOERÓTICA NO BRASIL	MABLY LOPES DE CASTRO
O RIO DE JOÃO: LITERATURA COMO TRAVESSIA	KATIA DE PAULA ROCHA E CLAUDIA CRISTINA DOS SANTOS ANDRADE
ENTRE LER, IMAGINAR E RECONTAR: A CONSTRUÇÃO DE NARRATIVAS A PARTIR DA RELEITURA DE IMAGENS	JULIANA PAULA DE OLIVEIRA E ILSA DO CARMO VIEIRA GOULART
CRIAÇÃO IMAGINÁRIA E A LINGUAGEM DA CRIANÇAS: UM OLHAR PARA A RELEITURA DE IMAGENS	MELINA CARVALHO BOTELHO E ILSA DO CARMO VIEIRA GOULART
CONCEPÇÕES E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS EM RELAÇÃO A LITERATURA INFANTIL: OS RELATOS DAS PROFESSORAS DO PRIMEIRO ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL.	MARCELLA ROSA RODRIGUES, TAMIRYS HELENA SANTOS FERRETE E MARCUS VINICIUS RODRIGUES MARTINS
A PALAVRA É SUA! OS JOVENS E OS SARAUS MARGINAIS EM BELO HORIZONTE	LUCAS OLIVEIRA SEPÚLVEDA
NARRATIVAS INFANTIS: UMA EXPERIÊNCIA COM CRIANÇAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL	EDINÉIA CASTILHO RIBEIRO E MÁRCIA MARIANA SANTOS DE OLIVEIRA
LITERATURA E BULLYING: POSSIBILIDADES DE ENTRELAÇAMENTO COM VISTAS À FORMAÇÃO CRÍTICA DO APRENDIZ	LÍVIA CRISTINA CORTEZ LULA DE MEDEIROS
A EXPERIÊNCIA DE MEDIAÇÃO DE LEITURA LITERÁRIA E A CLASSIFICAÇÃO DOS LIVROS DE LITERATURA INFANTIL POR FAIXA ETÁRIA	BRUNA LEITE GALVÃO
ADAPTAÇÕES LITERÁRIAS DE CLÁSSICOS: A IMPORTÂNCIA DA RELAÇÃO ENTRE TEXTO E IMAGEM PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES NARRATIVAS INFANTIS: UMA EXPERIÊNCIA COM CRIANÇAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL	GREGORY OLIVEIRA NERES E MAÍRA GONÇALVES LACERDA
A EDUCAÇÃO INFANTIL: ENTRE MEDIAÇÃO E CONFLITOS SOCIOCOGNITIVOS	EDINÉIA CASTILHO RIBEIRO, MÁRCIA MARIANA SANTOS DE OLIVEIRA, ISAURA DE FRANÇA BRANDÃO E ALESSANDRA CARDOZO DE FREITAS
IRACEMA EM PLENO SÉCULO XXI	DAFNE BARBOSA CORTEZ
O TEXTO LITERÁRIO COMO RECURSO DIDÁTICO PARA A PRÁTICA ORAL NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	MARLA SOLARA PONTES MOTA
LITERATURA JUVENIL NA PERSPECTIVA DOS LEITORES E DOS MEDIADORES.	ELIANA GUIMARÃES ALMEIDA E LÍVIA MARA PIMENTA DE ALMEIDA SILVA LEAL
O ÁLBUM DE FIGURINHAS COMO ESTRATÉGIA DIDÁTICA PARA A PROMOÇÃO DO GOSTO PELA LITERATURA	LÍVIA MARA PIMENTA DE ALMEIDA SILVA LEAL
LIVRO DE PANO: POSSIBILIDADES DE INTERAÇÃO COM O UNIVERSO LITERÁRIO DESDE A PRIMEIRA INFÂNCIA	STEPHANIE DOS SANTOS MOREIRA E MAÍRA GONÇALVES LACERDA
COMO A FORMAÇÃO LITERÁRIA DOS PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL E DO 1º ANO DO EF DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO DE COMENDADOR LEVY GASPARIAN, QUE TRABALHAM COM OS LIVROS DE IMAGEM PARA FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO NA PRIMEIRA INFÂNCIA, PODE INFLUENCIAR A PRÁTICA PEDAGÓGICA NAS AULAS DE LEITURA	LUCIANE APARECIDA SOUZA E ÉRICADE CARVALHO VIEIRA
MEDIAÇÃO LITERÁRIA: O LIVRO COMO PROPULSOR NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DE LEITORES	ARIANE GODOY, MAIARA SOUZA, MARCELA GALVÃO, MARIANA FONTES E SARA FREITAS
UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO DE LEITORES PARA AS SÉRIES INICIAIS NO ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE PÚBLICA CEARENSE	SAMMYA SANTOS ARAÚJO
A LEITURA LITERÁRIA E O MODELO SOCIOPSIOLINGÜÍSTICO DE LEITURA: O PROCESSO DE MEDIAÇÃO ENTRE O LEITOR, O TEXTO LITERÁRIO E SUAS TESSITURAS.	GERLUCE LOURENÇO DA SILVA
LITERATURA NO PROJETO LEITURA E ESCRITA NA EDUCAÇÃO INFANTIL	MÔNICA CORREIA BAPTISTA, MARIA FERNANDA RÉZENDE NUNES, PATRÍCIA CORSINO, VANESSA FERRAZ ALMEIDA NEVES, ANGELA MARIA RABELO FERREIRA BARRETO E RITA DE CÁSSIA DE FREITAS COELHO
O TEXTO LITERÁRIO NO ENSINO DE LÍNGUAS: IMPLICAÇÕES PRÁTICAS E TEÓRICAS SOBRE LEITURA LITERÁRIA E O LETRAMENTO CRÍTICO EM CONTEXTO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES	GISLEUDA DE ARAÚJO GABRIEL

A FORMAÇÃO DE LEITORES NA INFÂNCIA: CAMINHOS PARA MULTILETRAMENTOS	KRISNA CRISTINA COSTA E JOSÉ TEÓFILO DE CARVALHO
A EXPERIÊNCIA DAS CRIANÇAS COM A LITERATURA: UMA LEITURA	MÁRCIA MARIANA SANTOS DE OLIVEIRA
MEDIAÇÃO, PRÁTICAS DE LEITURA, EDUCAÇÃO INFANTIL: UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA	FLÁVIA LUCIENE AZEVEDO OLIVEIRA LIMA
LITERATURA DE HORROR: O MEDO NA SALA DE AULA	JULIANA LOPES DA SILVA PESSOA E MARLY AMARILHA
TEMPOS E ESPAÇOS DE LEITURA NA EDUCAÇÃO INFANTIL: REFLEXÕES SOBRE A FORMAÇÃO DE MEDIADORES DE LEITURA LITERÁRIA	MAIARA FERREIRA DE SOUZA E ROSÂNGELA VEIGA JÚLIO FERREIRA
LER E ESCREVER EM OFICINA? SOBRE POESIA NUMA ESCOLA TÉCNICA	WELLINGTON AUGUSTO DA SILVA E DANISA MATIAS DE OLIVEIRA E SILVA
PRÁTICAS DE LEITURA: A FORMAÇÃO DO LEITOR CRÍTICO	DENISE MENDONÇA BARBOSA
O "HÁLITO" DA LEITURA: DIFERENTES POSSIBILIDADES DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES E BIBLIOTECÁRIOS COMO MEDIADORES DE LEITURA LITERÁRIA	CILENE ALVES DE OLIVEIRA E LUCIANE DE ASSIS ALMEIDA
A RELAÇÃO ENTRE PERSONAGENS E EXPERIÊNCIAS EM LEITURAS LITERÁRIAS DE ALUNOS DE ANOS INICIAIS: UM ESTUDO	ROSA MARIA HESSEL SILVEIRA, EDGAR ROBERTO KIRCHOF E MARIA ISABEL DALLA ZEN
LEITURA DE ADAPTAÇÕES LITERÁRIAS NO COLÉGIO PEDRO II: RECORDES DE TRADIÇÃO E INOVAÇÃO	LUCIENNE MARIANO LEÃO
MALA DE LEITURA DA UFMG: A LEITURA LITERÁRIA E O PROCESSO DE FORMAÇÃO DO LEITOR	CECÍLIA VIEIRA DO NASCIMENTO E MARIANA MAGALHÃES LARA
MOSTRA PERFORMÁTICA "OS DONOS DA TERRA: UMA HISTÓRIA CONTADA": EXPERIÊNCIA INTERDISCIPLINAR ENTRE LITERATURA ORAL E MÚSICA ATRAVÉS DAS NARRATIVAS DE TRADIÇÃO INDÍGENA	LUCIENE SOUZA SANTOS E SIMONE MARQUES BRAGA
MITOS E LENDAS DAQUI E DE LÁ: IMAGINÁRIO E DIVERSIDADE CULTURAL NA FORMAÇÃO DE PEQUENOS LEITORES.	CAROLINE MACHADO, LIGIA MARA SANTOS E MARIA ELIZA C. PIMENTEL
FLORES E FRUTOS DE UM BAOBÁ: A LITERATURA AFRO-BRASILEIRA NA EDUCAÇÃO INFANTIL	MÍRIAM NOGUEIRA DUQUE VILLAR, MARIA ROSANA DO RÉGO E SILVA E ANA ROSA COSTA PICAÇO MOREIRA
A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO UMA PRÁTICA PEDAGÓGICA PARA A EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL	DANIELA AMARAL SILVA FREITAS
A PRÁTICA DA LEITURA DE LIVROS LITERÁRIOS AFRO-BRASILEIROS NA EDUCAÇÃO BÁSICA	MARLENE DO CARMO MEIRELES E SANTUZA AMORIN DA SILVA
EU, O OUTRO E TANTOS NÓS: ALTERIDADE E EXPERIMENTAÇÃO LITERÁRIA NUMA ESCOLA MUNICIPAL DE CAMAÇARI	JOSEANE MAYTÊ SOUSA SANTOS SOUSA
LETRAMENTO LITERÁRIO EM LÍNGUA PORTUGUESA E EM LÍNGUA ESTRANGEIRA: UMA PROPOSTA DE FORMAÇÃO DE LEITOR LITERÁRIO PARA O 2º CICLO DE FORMAÇÃO HUMANA	HERMÍNIA MARIA MARTINS LIMA SILVEIRA E LUÍZA SANTANA CHAVES
O ROMANCE DE FORMAÇÃO REVISITADO EM NARRATIVAS CONTEMPORÂNEAS SOBRE/PARA ADOLESCENTES	MARÍLIA SCAFF ROCHA RIBEIRO
O MERCADO EDITORIAL DE LITERATURA PARA CRIANÇAS E JOVENS PERANTE AS POLÍTICAS PÚBLICAS DE FOMENTO À LEITURA	BRUNA DOS SANTOS PINHEIRO E MAÍRA GONÇALVES LACERDA
A CONSTRUÇÃO DOS SENTIDOS DO TEXTO LITERÁRIO POR CRIANÇAS DO 1º CICLO DE FORMAÇÃO HUMANA	MARIA ELISA DE ARAÚJO GROSSI
A FORMAÇÃO DE LEITORES LITERÁRIOS NO CONTEXTO ESCOLAR NO BRASIL: ANÁLISE DE RESULTADOS DA PESQUISA RETRATOS DA LEITURA (2016) E DO PISA (2015)	LYA OLIVEIRA DA SILVA SOUZA PARENTE E SAMMYA SANTOS ARAÚJO
PERSONAGENS DOS LIVROS INFANTIS: CONTRIBUIÇÕES PARA O DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS DAS CRIANÇAS	CAMILA LAÍS DA SILVA COSTA
FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO: A IMPORTÂNCIA DO PROFESSOR MEDIADOR	GABRIELE GÓES DA SILVA, RENATA JUNQUEIRA DE SOUZA E BEATRIZ ALVES DE MOURA
A LITERATURA INFANTIL COMO FONTE NO ENSINO DE HISTÓRIA	ISABELA LEMOS COELHO RIBEIRO, BRUNA REIS AFONSO, RAFAEL VINÍCIUS DA FONSECA PEREIRA E LAURA JAMAL CAIXETA
LITERATURA, ARTES PLÁSTICAS E MÚSICA EM PIERROTLEFOU, DE GODARD	STEPHANIA AMARAL SILVA BELO
A ESCOLA E LITERATURA: O MEDIADOR, A SELEÇÃO DOS TEXTOS E AS ESTRATÉGIAS DE FORMAÇÃO DOS LEITORES LITERÁRIOS NO 2º CICLO DO ENSINO FUNDAMENTAL (4º E 5º ANOS)	CHRISLEY SOARES FÉLIX

O TRABALHO COM AS NARRATIVAS LITERÁRIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: SUGESTÕES PARA A PRÁTICA PEDAGÓGICA

JANAYNA ALVES BREJO

O AMOR COMO CENTRO DAS RELAÇÕES SOCIOAFETIVAS: ATIVIDADES DE INTERTEXTUALIDADE EM SALA DE AULA

CÂNDIDA CATARINA SOARES CAVALCANTI E ELOIZA SILVA CAMÉLO

CONTANDO HISTÓRIAS DE QUEM "DORMIU PARA SEMPRE": A MORTE NA NARRATIVA INFANTIL A PARTIR DA LEITURA DE "MENINA NINA", DE ZIRALDO

BRUNA ROCHA SILVEIRA, ROSA MARIA HESSEL SILVEIRA E PATRÍCIA MACHADO

LEITURA, LITERATURA E POLÍTICAS PÚBLICAS PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES: UMA ANÁLISE DO EDITAL E DE OBRAS SELECIONADAS PARA O PNBE 2013

DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA

CLAREIRAS EM MOVIMENTO: SOBRE PENSAMENTO INDÍGENA BRASILEIRO E POTENCIALIDADES LEITORAS

RICARDO HORACIO PIERA CHACÓN

DIÁLOGOS DOCENTES COM (A) LEITURA: A LITERATURA E O ENCONTRO DE ALTERIDADES

FERNANDA DE ARAÚJO FRAMBACH E JACQUELINE MARTINS DA SILVA

A POESIA DE DRUMMOND NA FORMAÇÃO DO ALUNO LEITOR

IGOR PEREIRA GONÇALVES E MARIA MARIANA LIMA CASTRO

LEITURAS DO LIVRO INFANTIL ILUSTRADO: A MEDIAÇÃO INERENTE A LIVROS PREMIADOS PELA FNLIJ NA CATEGORIA CRIANÇA

TATYANE ANDRADE ALMEIDA

UMA MALA, MUITAS HISTÓRIAS: A FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO EM UMA INSTITUIÇÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL MINEIRA

PATRÍCIA BARROS SOARES BATISTA

DIÁRIOS ÍNTIMOS EM SALA DE AULA: A LEITURA LITERÁRIA DE AUTORAS ADOLESCENTES PARA ESTUDANTES ADOLESCENTES

JOYCE RODRIGUES SILVA GONÇALVES

A BEBETECA DE ESPANTAPÁJAROS

JULIANA CARDOSO DAHER

"CUENTOS EN PAÑALES"

JULIANA CARDOSO DAHER

A LITERATURA INFANTIL AMAPEENSE EM ESCOLAS DA REDE MUNICIPAL DE MACAPÁ (1970-2016)

NANIN LOUSTAU OYAMBURE

A LITERATURA NA ALFABETIZAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: FORMANDO LEITORES EM UMA BIBLIOTECA COMUNITÁRIA

VALMIR DOS SANTOS DORNELES JUNIOR

O PROCESSO DE FORMAÇÃO DO LEITOR DE LITERATURA

EDMÉIA DA CONCEIÇÃO DE FARIA OLIVEIRA

INVENTÁRIO DA LITERATURA INFANTIL EM CORDEL

NANIN LOUSTAU OYAMBURE

ANÁLISE DE O LIVRO DAS AVES: CHRESTOMATHIA EM PROSA E VERSO DE PRESCILIANA DUARTE DE ALMEIDA

RAISSA NUNES PINTO

"OS INVISÍVEIS", DE FREITAS E MORICONI: LEITURA, ENVOLVIMENTO E CAPTURAS INESPERADAS

DARLIZE TEIXEIRA DE MELLO, LIÉGE FREITAS BARBOSA E ROSA MARIA HESSEL SILVEIRA

LETRAMENTO LITERÁRIO, CRENÇAS E FORMAÇÃO DE PROFESSORES: DIÁLOGO MEDIADO PELA AUTOCONFRONTAÇÃO

GLÁUCIA MARIA BASTOS MARQUES

CLUBE DE LEITURA NA ESCOLA: A MEDIAÇÃO DA LEITURA DE LIVROS LITERÁRIOS

NATHALY CRISTHINE RAMOS DA SILVA E MARIA DO SOCORRO ALENCAR NUNES MACEDO

LITERATURA SURDA - AS MARGENS DO SILÊNCIO

BEATRIZ FRAGA SOARES, FÁBIO FERREIRA BRITO E YERECÉ REGINA M. SIMÕES CHIESA

CONTRIBUIÇÕES DA PROFESSORA DE BIBLIOTECA EM UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DE FORMAÇÃO DE LEITORES

MAGDA DEZOTTI E MARIA DO SOCORRO ALENCAR NUNES MACEDO

TEMPOS E ESPAÇOS DE LEITURA LITERÁRIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

MAIARA FERREIRA DE SOUZA E HILDA APARECIDA LINHARES DA SILVA MICARELLO

A BIBLIOTECA ESCOLAR E A LITERATURA: REFLEXÕES SOBRE A FORMAÇÃO DE LEITORES EM UM CURSO DE EXTENSÃO

ANA MARIA MORAES SCHEFFER E MÁRCIA MARIANA SANTOS DE OLIVEIRA

NARRATIVAS LITERÁRIAS E ESCRITAS: A MEDIAÇÃO DO COMPUTADOR NO PROCESSO DE AQUISIÇÃO E PRODUÇÃO DE LINGUAGENS

SABRINA GUEDES DE OLIVEIRA

LEITURA PARA MENINAS: UM PUNHO E UM ÚTERO

CRISTINA MARIA ROSA

CANTOS, CONTOS E LITERARIDADE: HISTÓRIAS CANTADAS NA CULTURA INFANTIL

ISAAC LUÍS DE SOUZA SANTOS

LEITURA, LITERATURA INFANTIL E FORMAÇÃO DO LEITOR: REFLEXÕES TEÓRICAS E PRÁTICAS PARA A SALA DE AULA

ADRIANA DOS REIS SILVA E MAYSA DE PÁDUA TEIXEIRA PAULINELLI

"E-BOOKS LITERÁRIOS INFANTIS: ESTRUTURAÇÃO, MATERIALIZAÇÃO E SOCIALIZAÇÃO DO LIVRO ELETRÔNICO".

MÁRCIA HELENA MESQUITA FERREIRA

INTERVALO DA LEITURA: UMA EXPERIÊNCIA LITERÁRIA	LUIZA DE SOUZA LIMA MACEDO
"ALGUMAS NOTAS PARA PENSAR LA ENSEÑANZA DE LA LITERATURA Y LAS PROPUESTAS DE CAPACITACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA"	SARA BOSOER
PNBE 2014: UMA PONTE ENTRE A PRIMEIRA INFÂNCIA E OS DE LIVROS IMAGEM	CLAUDIA LEITE BRANDÃO, MARIA MARISMENE GONZAGA E RENATA JUNQUEIRA DE SOUZA
PORTFÓLIO DE PRÁTICAS DE LETRAMENTO LITERÁRIO: EM FOCO - O POEMA	ARLYSE SILVA DITTER
PRÁTICAS DE LETRAMENTO LITERÁRIO NO CONTEXTO DO PIBID: FORMAÇÃO PARA BOLSISTAS E ALUNOS DE UMA ESCOLA PÚBLICA	ANA CLÁUDIA DE SOUZA RODRIGUES, FLÁVIA DE OLIVEIRA COELHO, GEGILAINE ALVES PEREIRA BONISEGNE MENDES, GLÁUCIA BARBOSA, MARIA LUIZA MOURA E RENATA MARLEY
CLUBE DE LEITURA: UM PROCESSO DE FORMAÇÃO LEITORA	MARA RUBIA APARECIDA DA SILVA
CATEGORIAS DE ANÁLISE - LIVROS PARA CRIANÇAS DESDE O BERÇO	MARIA BEATRIZ DE ALMEIDA SERRA
PROGRAMA NACIONAL BIBLIOTECA DA ESCOLA - PNBE: DA IMPLEMENTAÇÃO AO LEITOR DA EDUCAÇÃO INFANTIL DE NATAL-RN	SAYONARA FERNANDES DA SILVA E MARLY AMARILHA
BIBLIOTECAS E EDUCAÇÃO, ENLACES E ENTRAVES DE UMA RELAÇÃO: DIÁLOGOS ENTRE BIBLIOTECA ESCOLAR E SALA DE AULA	BRUNA BELLOTI DA CRUZ
AS REPRESENTAÇÕES DA LEITURA LITERÁRIA NO ESPAÇO ESCOLAR	EVANISE CAVALCANTE DE BARROS RAMPAZO
NARRATIVA E INFÂNCIA EM WALTER BENJAMIN: A LITERATURA INFANTIL COMO EXPERIÊNCIA DE PARTILHA	CHRISTINE FERREIRA AZZI
A FORMAÇÃO LEITORA E LITERÁRIA DE ALUNOS DE LÍNGUA ESPANHOLA DO ENSINO MÉDIO: ALGUMAS CONTRIBUIÇÕES TEÓRICAS E METODOLÓGICAS	GIRLENE MOREIRA DA SILVA E CLEUDENE DE OLIVEIRA ARAGÃO
I IF-RP SARAU	JOSIMAR GONÇALVES RIBEIRO
FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO: USOS DE BIBLIOTECAS ESCOLARES	CLEIDE DE ARAÚJO CAMPOS
BORNAL DE LEITURA: LITERATURA PARTILHADA NA FAMÍLIA E NA ESCOLA	ADRIANA SANTOS DA MATA E CARLA ANDRÉA LIMA DA SILVA
UM NOVO OLHAR SOBRE A TRAJETÓRIA DE UM LEITOR LITERÁRIO	VIRGÍNIA ÁVILA
LEITURAS NO PASSADO, LEITURAS NO PRESENTE: A APROPRIAÇÃO DE IMPRESSOS POR JOVENS LEITORES	JULIANA FERREIRA DE MELO
O CORDEL NA SALA DE AULA: AS INTERFACES ENTRE A LEITURA, A ESCRITA E A ARTE COM CRIANÇAS EM PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO	KELY CRISTINA NOGUEIRA SOUTO
PROFESSORES LEITORES DE LITERATURA: HISTÓRIAS, EXPERIÊNCIAS E MEDIAÇÃO	JACQUELINE MARTINS DA SILVA E FERNANDA DE ARAÚJO FRAMBACH
A VISÃO DAS CRIANÇAS SOBRE A LITERATURA ALTAMENTE RECOMENDÁVEL	JOSIANE DE SOUZA SOARES
ORATORIO: UMA OBRA LITERÁRIA EM TRÊS SUPORTES	POLIANA MOREIRA DA SILVA
A CULTURA DOS BLOGS LITERÁRIOS E A RECEPÇÃO DA LITERATURA NO SÉCULO XXI	BARBARA HELLEN LIMA FRANCISCO
A REPRESENTAÇÃO DA PERSONAGEM BRUXA NOS LIVROS DE LITERATURA INFANTIL CONTEMPORÂNEOS	ANNA CAROLYNA FRANCO AMÉRICO
O AUTOR EDITOR: INCURSÕES SOBRE A PRODUÇÃO CRÍTICA DA OBRA A GRANDE MARCHA (2014), DE EWERTON MARTINS RIBEIRO	VÍVIAN SOARES
EDIÇÕES DE LITERATURA INDÍGENA NO BRASIL: VISIBILIDADES E OPACIDADES	MARTA ROCHA COSTA
LEITURA EXPRESSIVA E PRODUÇÃO DE LITERATURA INFANTIL	VICTOR MARTINS CORRÊA E IARA MARTINS DOS SANTOS
UM GUERREIRO BÁRBARO: A RELAÇÃO DOS ELEMENTOS PERITEXTUAIS E A NARRATIVA VISUAL NO LIVRO ÁLBUM DE RENATO MORICONI	ADRIANA RODRIGUES
ENTRE A LITERATURA E AS ARTES VISUAIS: A INTERMEDIALIDADE INERENTE AOS LIVROS DE ARTISTA PARA CRIANÇAS	MILENE BRIZENO CHALFUM
LITERATURA TRADUZIDA E SISTEMA LITERÁRIO BRASILEIRO NA COLEÇÃO CLÁSSICOS SARAIVA	ANDRÉA SOARES SANTOS
O DESIGN DO LIVRO ILUSTRADO INFANTIL: CRIADORES E USUÁRIOS	CLÁUDIA MENDES
TRADUÇÃO VISUAL UM ESTUDO DAS CAPAS DE STATION ELEVEN, DE EMILY ST JOHN MANDEL	FLÁVIA DENISE DE MAGALHÃES

